

CURRÍCULUM MARÍA DE LOS ÁNGELES QUINTEROS FIGUEROA

Editora especializada en literatura infantil y juvenil. Creadora del sello infantil de literatura en Editorial Planeta Chile y editora en Alfaguara Infantil, también ha sido profesora universitaria de edición. Autora de diversos libros infantiles y antologadora diferentes títulos adquiridos por organismos estatales. Actualmente colabora con distintas editoriales y organismos, y desarrolla proyectos propios como editora, investigadora y autora. En 2023 abre su editorial de libros infantiles [Libros del Escuinle](#), con un énfasis en poesía infantil y libros informativos.

I. ANTECEDENTES PERSONALES

Nombre:	María de los Ángeles Quinteros Figueroa
Cédula de identidad:	13.830.573-2
Fecha de nacimiento:	02 de julio de 1980
Nacionalidad:	Chilena
Estado civil:	Soltera
Domicilio:	Segovia 7409, La Reina, Santiago
Teléfono:	+569 74799933
Correo electrónico:	mangelesquinterosf@gmail.com
Página web:	https://angelesquinteros.cl

II. ANTECEDENTES LABORALES

2023-a la fecha	Fundadora y editora en la editorial infantil Libros del Escuinle.
2020-a la fecha	Editora <i>freelance</i> para Editorial Hueders.
2020-a la fecha	Editora <i>freelance</i> para Editorial Fondo de Cultura Económica.
2020-a la fecha:	Editora de contenidos en la revista infantil <i>Guarisapo</i> , desarrollada por Fundación Focus y con convenio de distribución a través de Junji.
2019-2025:	Evaluada de proyectos postulados al Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura, línea de fomento a la industria y Creación de literatura Infantil y Juvenil.
2024:	Selección, redacción y edición de los documentos rectores del programa estatal Cecrea.
2020-2023:	Traductora de libro infantiles para Editorial Planeta México.
2020-2022:	Editora <i>freelance</i> para Editorial Planeta Chile.
2020-2021:	Desarrollo y autoría de cuentos para la Agencia de Calidad de la Educación en el marco de un diagnóstico interactivo en el área socioemocional.
2020:	Editora <i>freelance</i> para la Editorial Vicens Vives.
2018-2025:	Participación en la Feria Internacional del libro infantil de Bolonia como <i>scout</i> de libros infantiles.

2018-2019:	Directora editorial en Editorial Contrapunto.
2014-2017:	Editora General del área Infantil y Juvenil en Editorial Planeta Chile y responsable de la creación del catálogo del sello Planeta Lector.
2015:	Profesora titular de Introducción a la Edición en el Magíster de Edición de Libros de la Universidad Diego Portales
2013-2014:	Profesora titular del curso Edición de Textos Literarios en el Diplomado de Teoría, Creación y Edición de Literatura Infantil y Juvenil en la Universidad de Santiago de Chile.
2012-2014:	Editora a cargo del sello Alfaguara Infantil y Juvenil.
2011-2012:	Editora en Editorial Planeta Chile.
2010-2011:	Editora en Editorial El Mercurio-Aguilar.
2009-2010:	Gestora de derechos de autor en la Biblioteca Nacional de Chile.
2009-2010:	Supervisora de corrección de textos para el Ministerio de Educación.
2009	Correctora para la Prueba Internacional de Educación y Formación Ciudadana (ICCS).
2009	Supervisora de corrección de Prueba PISA (Programme for International Student Assessment).
2008-2009:	Correctora en el Sistema de Medición de la Calidad de la Educación de Chile (Simce).
2006-2008:	Lectora profesional de manuscritos para editorial Alfaguara.

III. PUBLICACIONES Y PREMIOS

2026:	Autora del libro <i>Las grandes noticias de los pequeños días</i> , publicado en Chile por Editorial Mis Raíces y ganador del Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura 2025.
2026:	Autora del libro <i>Un árbol: un regalo desde la raíz al cielo</i> , publicado por Editorial Escrito con Tiza (Chile) y Zahorí (España).
2025:	Premio a la Edición 2025, categoría libro infantil, otorgado por la Cámara Chilena del Libro, por el título <i>Siete apariciones</i> , editado por Libros del Escuinle.
2025:	Autora del libro <i>Mala hierba</i> , publicado por la editorial española Akiara Books, seleccionado dentro de los 100 recomendados de Fundación Cuatrogatos 2025.
2025:	Autora del libro <i>Lo que se va</i> , publicado en Chile por Ediciones La Bonita.
2025:	Autora del libro <i>El revés de las cosas</i> , publicado por la editorial mexicana Leetra.
2025:	Autora del libro <i>Verso, Vida & viento: una biografía de Gabriela mistral en cómic</i> , publicado por Editorial Hueders y

- ganador del Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura 2024.
- 2024:** Autora del libro infantil *De la rama al bosque*, ganador del Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura 2023, seleccionado por la Bologna Children`s Book Fair dentro de The Braw Amazing Bookshelf, y ganador de la Medalla Ibby Colibrí en categoría Singular. Publicado en Chile por Editorial Hueders y en el resto del mundo hispanohablante por la editorial española Thule (2025).
- 2023:** Autora del libro *Catálogo chilensis*, ganador del Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura 2023, publicado por Hueders, seleccionado como finalista del Premio Municipal de Literatura de Santiago en categoría Mejor Edición.
- 2023:** Autora del libro *Vueltas y vueltas*, publicado por la editorial mexicana Leetra y seleccionado por la Bologna Children`s Book Fair dentro de The Braw Amazing Bookshelf.
- 2023:** Autora del libro de poemas infantiles *Brotes entre el cemento*, ganador del Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura 2021, publicado por Hueders. Destacado dentro de los 100 recomendados de la Fundación Cuatrogatos y ganador de la Medalla Ibby Colibrí 2024 al mejor libro de poesía infantil.
- 2023:** Autora del libro *Un copihue mi corazón: Un paseo por el patrimonio inmaterial de Chile*, ganador del Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura 2023, publicado por Hueders.
- 2022:** Autora del libro *¿Todo puede ser arte?*, de Editorial Escrito con Tiza (Chile) y Planeta Lector (México), ganador del Premio Marta Brunet 2022, otorgado por el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio.
- 2022:** Autora del libro *¡Plántalo tú! Un alfabeto humanista*, de Editorial Escrito con Tiza (Chile) y Planeta Lector (México).
- 2020:** Autora del libro *¡Fiesta!: cómo se celebra en América*, en Editorial Escrito con Tiza (Chile) y Editorial Planeta México, Colombia, Argentina, Colombia, Perú y Ecuador. Ganador del premio White Ravens 2020 de la Internationale Jugendbibliothek (International Youth Library).
- 2020:** Investigadora y autora de la versión chilena del libro *Cuentos de buenas noches para niñas rebeldes: 100 chilenas extraordinarias*, de Editorial Planeta.
- 2019:** Antologadora del libro *Maravilloso Mundo Marino*, en Editorial Escrito con Tiza, adquirido por el Ministerio de Educación.

- 2019:** Autora del libro *Amor Animal: una loca conquista*, en Editorial Escrito con Tiza (Chile) y Editorial Planeta México, Colombia, Argentina, Colombia, Perú y Ecuador, libro ganador de Medalla Colibrí de Ibbby 2020 en la categoría no ficción infantil.
- 2017:** Artículo “Breve panorama del libro informativo en Chile” en *Revista Umbral: Literatura para infancia, adolescencia y juventud*. Colección de Propuestas Críticas Nº 8, agosto de 2017.
- 2018:** Autora del libro *Un año: poemas para seguir las estaciones*, en Editorial Yekibud, Barcelona. Premio Fundación Cuatrogatos 2018 y Premio Los Mejores del Banco del Libro 2022.
- 2012:** Creación, selección de textos, coordinación del equipo, traducción y edición de *La vuelta al mundo en 100 textos*, de Editorial Planeta, antología literaria e informativa seleccionada por el Centro de Recursos para el Aprendizaje (CRA).
- 2011:** Creación, selección de textos, coordinación del equipo, traducción y edición de *Animales y seres extraordinarios*, de Editorial Planeta, antología literaria seleccionada por el Centro de Recursos para el Aprendizaje (CRA).
- 2011:** Antologadora del libro *Palabras de Chile. En esta larga y delgada frontera*, de Editorial Planeta.

IV. ANTECEDENTES ACADÉMICOS

- Ed. superior:**
- 2025**
- 2106-2017** Diplomado en Gestión Cultural en la Universidad de Chile.
- 2008-2009:** Máster en Literatura Infantil y Juvenil en la Universidad Autónoma de Barcelona.
- 2006-2009:** Magíster en Edición de libros en Universidad Diego Portales- Universidad Pompeu Fabra.
- 1999-2003:** Licenciatura en Letras con mención en Lingüística y Literatura Hispánicas en Pontificia Universidad Católica de Chile.
- Ed. básica y media:** Derecho en Pontificia Universidad Católica de Chile.
- Colegio Juanita de los Andes.

V. OTROS

- 2025:** Encuentros del ecosistema del libro: cambios curriculares y desafíos para la industria editorial. Integrante de la mesa “Libros de divulgación: qué, quiénes, cómo y por qué”. Organizado por el ministerio de Educación y el Ministerio de las culturas, Artes y Patrimonio.

2023:	Curso “Patrimonio cultural inmaterial: fundamentos y conceptos” en Universidad de Chile.
2023:	Curso “Arte actual” en Pontificia Universidad Católica de Chile.
2021:	Seleccionada dentro de los ganadores del Astra International Picture Book Contest, al que llegaron 1.700 manuscritos de 70 países.
2020:	Curso sobre filosofía para niños en Academia Wonder Ponder.
2020:	Seminario Ibby Chile “Hacia una poesía para niños también”.
2020:	Seminario “Leer, crear, mediar” del Plan Nacional de la Lectura.
2020:	Seminario "Mirar, oír, sentir: lecturas para la diversidad" de Biblioteca Viva.
2016:	Participación en la Feria Internacional del libro de Bolonia, presentando el catálogo chileno del sello Planeta Lector y comprando derechos internacionales, los cuales fueron traducidos, adaptados y publicados en Chile.
2015:	Participación en la Feria Internacional del libro de Bogotá Colombia, presentando el catálogo chileno del sello Planeta Lector a la filial colombiana de editorial Planeta.
2014:	Exponente en el Seminario Internacional <i>¿Qué leer? ¿Cómo leer? Lecturas de juventud</i> , organizado por el Plan Nacional de la Lectura y las facultades de Educación y Comunicaciones de la UDP, con la ponencia “Literatura escrita para adolescentes: ¿de qué hablamos cuando hablamos de <i>boom</i> ?”, publicada en 2016 por el Ministerio de Educación.
2014:	Seminario “Tendencias en la Edición Latinoamericana”, Feria Internacional del libro de Buenos Aires.
2013:	Taller de libro álbum con el escritor colombiano Jairo Buitrago.
2012:	Taller de Literatura Infantil con la escritora chilena María José Ferrada.
2011-2012:	Seminario sobre Literatura Juvenil organizado por la Cámara Chilena del Libro.
2010:	Curso de Corrección Profesional en Instituto Cálamo y Cran (España).
2009-2012	Ayudante del curso Introducción a la Edición de Libros en Magíster de Edición de libros, de la Universidad Diego Portales.
2007-2009:	Ayudante de Literatura Española, en la Pontificia Universidad Católica de Chile.
2007:	Curso en el Programa de Formación de Docentes, realizado por el Centro de Desarrollo Docente de la Pontificia Universidad Católica de Chile.

- 2007:** Ayudante del curso de Introducción a la Literatura, en la Pontificia Universidad Católica de Chile.
- 2006:** Profesora del curso Grandes Escritores de la Historia, en el programa Penta (Programa educacional para niños con talentos académicos), de la Pontificia Universidad Católica de Chile.
- 2004:** Eight-Level Functional English Course, en el Instituto Chileno Británico de Cultura.